

Master2 Management du Spectacle Vivant

DOSSIER DE CANDIDATURE

Formation Initiale

Photo

I. Etat civil

Nom patronymique : Nom usuel (marital) :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

Code Postal /Ville :

Téléphone :

Mail :

II. Situation universitaire

a) **BAC** : Date d'obtention : Série : Mention : Académie de :

b) **Licence** de :

Date : Université de :

d) **Master 1** de :

Université de :

Sujet du mémoire de master 1 (s'il y en a un) :

Sous la direction de :

Date prévisible de soutenance :

Soutenu le : Mention :

e) Autre(s) diplôme(s) de niveau BAC + 4 (ou plus) :

.....
.....
.....
.....

III. Contacts avec le spectacle vivant – Domaines de prédilection

IV. Stages ou expériences professionnelles

V. Motivations pour ce Master

VI. Projet de formation

Vous rédigerez, sur une page dactylographiée maximum, votre projet de mémoire de fin d'études dans le cadre du master 2 MSV, c'est-à-dire le domaine sur lequel vous souhaiteriez effectuer votre recherche, et une esquisse de problématique (avec éventuellement une première bibliographie), le tout si possible en relation avec le ou les lieu(x) dans le(s)quel(s) vous espérez faire votre stage long.

Vous préciserez votre projet de stage : lieu, type de structure, poste, envisagés.

Bien entendu, il ne s'agit là que d'une esquisse, pas forcément aboutie, et ne correspondant qu'à vos envies et vos connaissances du milieu à l'heure actuelle. Ce projet ne vous engage en rien, et sera sans doute amené à modifications durant l'année d'études si votre candidature est finalement retenue.

Il peut être utile de rappeler que la qualité et la correction de l'expression sont prises en compte par le jury. Ne pas oublier d'indiquer vos noms et prénoms sur la feuille jointe.

